

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство просвещения и воспитания Ульяновской области

муниципальное образование "Сенгилеевский район"

МОУ Кротковская ОШ

РАССМОТРЕНО
на заседании
ШМО учителей
Гуманитарного цикла

[Попкова Н.Ю.]
протокол №1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР

Леонтьева О.В.
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы

Ипполитова Л.А.
Приказ № 96 – о
от «31» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Элективный курс по русскому языку
«ТЕКСТОВАЯ МОЗАИКА»
для обучающихся 8 класса**

с. Кротково 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данный курс предназначен для учащихся 8 классов, он является предметно-ориентированным. Рассчитан на 34 часа (1ч. в неделю)

Формирование ключевых компетенций согласно Государственному стандарту образования является одной из приоритетных задач современного школьного образования. В форме итоговой аттестации учащихся 9 классов главной единицей осмысления языкового материала становится текст, поэтому необходимо развивать навыки анализа текста, владения учащимися определённым набором текстоведческих понятий, умение работать с текстом (составлять план, самостоятельно проводить комплексный анализ текста, конструировать вопросы к тексту); освоить основные виды переработки текста: подробное изложение, изложение с творческим заданием, изложение с элементами рассуждения, сжатое изложение, а также создавать свои оригинальные тексты. Данную работу необходимо начинать на средней ступени обучения с целью приобретения устойчивого навыка работы с текстом.

Программа элективного курса «Текстовая мозаика» также ориентирована на выявление детей с так называемой «языковой» одарённостью, что позволит развивать творческие способности учащихся, совершенствовать речь.

Тематическая направленность данного курса связана с основными видами переработки текста и включает написание изложений и сочинений разного вида, а также выполнение комплексного анализа текста.

Цель курса – создание условий для формирования коммуникативной компетентности через совершенствование письменной речи; лингвистической через целостный анализ языковых единиц; творческих способностей учащихся.

Задачи:

- Углубить сведения о тексте как целостном языковом явлении;
- Развивать языковые способности учащихся;
- Познакомиться характером заданий для комплексного анализа текста;
- Определить последовательность анализа текста;
- Освоить основные виды переработки текста;
- Пополнить свой словарный запас;
- Научиться работать со справочной литературой.

Прогнозируемые результаты обучения:

В результате успешного изучения курса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

1. Понимать текст адекватно авторскому замыслу;
2. Владеть основными речеведческими понятиями;
3. Использовать основные приёмы информационной обработки текста;
4. Проводить комплексный анализ текста;
5. Уметь писать изложение (подробное, сжатое, с творческим заданием, с элементами сочинения);
6. Уметь писать сочинения разных жанров.

В течение изучения курса учащимся будут предложены следующие формы контроля уровня достижений (формы итоговой отчётности):

- Изложение;
- Сочинение;
- Анализ текста
- Упражнения лингвистического характера.

Содержание программы.

1. Речеведческие понятия (2ч)

Текст. Признаки текста. Средства связи предложений текста. Стили речи, их особенности. Типы речи, признаки и структура.

2. Комплексный анализ текста (8ч)

Виды заданий. Разделы языкознания, включённые в анализ.

Практикум.

3. Основные виды переработки текста (24ч)

План текста. Приёмы формирования навыка понимания текста.

Тезисы.

Приемы работы с текстом при написании **подробного изложения**. Методика написания подробного изложения: алгоритм работы с текстом. Виды творческих заданий. Элемент рассуждения в изложении.

Сжатое изложение. Методика подготовки: обучение приёмам содержательной компрессии текста.

Сочинение. Виды сочинений: сочинение описание, сочинение-повествование, сочинение-рассуждение, сочинение-размышление. Сочинение на лингвистическую тему. Сочинение в форме дневниковых записей. Сочинение-репортаж. Сочинение на свободную тему.

4. Дидактический банк: задания, упражнения, тексты.

Тематическое планирование

№ п/п	Содержание занятия	Кол- во часов	Форма проведения занятия	Формы контроля
1	Речеведческие понятия.	2		
	Текст. Признаки текста. Средства связи предложений в тексте.	1	Лекция с элементами анализа текста.	Лингвистическое исследование.
	Стили и типы речи.	1	Лекция с элементами анализа текста.	Аналитические упражнения
2	Комплексный анализ текста.	8	Практикум	Лингвистическое исследование.
3	Основные виды переработки текста.	24		
	План текста. Приёмы формирования навыка понимания текста. Тезисы.	2	Лекция с элементами анализа текста.	Работа с текстами
	Подробное изложение. Алгоритм работы с текстом	1	Лекция	
	Изложение с творческим заданием	6	Практикум	Изложение

	Сжатое изложение. Приёмы содержательной компрессии текста	8	Практикум	Упражнения по работе с текстами, сжатое изложение
	Виды сочинений. Сочинение-описание	1	Практикум	Сочинение
	Сочинение- повествование	1	Практикум	Сочинение
	Сочинение-рассуждение, размышление	1	Практикум	Сочинение
	Сочинение на лингвистическую тему	1	Практикум	Сочинение
	Сочинение в форме дневниковых записей	1	Практикум	Сочинение
	Сочинение-репортаж	1	Практикум	Сочинение
	Сочинение на свободную тему	1	Практикум	Сочинение
		34 часа		

Методическое обеспечение курса:

- Малюшкин А. Б. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь 8 класс. – М.: Творческий центр «Сфера», 2013г.
- Маханова Е.А.Готовимся к экзамену по русскому языку «Обучение написанию сочинения –рассуждения на морально-этическую тему»- Волгоград издательство «Учитель»,2018г.
- Бондаренко М.А.Русский язык «Проекты и творческие задания» - М.»Просвещение», 2019г.